



MAISON  
DE LA PARTICIPATION  
ET DES ASSOCIATIONS

COMPTE RENDU & PERSPECTIVES

# RENCONTRES CITOYENNES

CHARLEROI, 10 FÉVRIER 2026



# 1. TABLE RONDE : « EMBELLIR LE QUARTIER »

EN PRÉSENCE DE JÉRÔME CHRISTIAENS – ATTACHÉ DE CABINET D'ERIC GOFFART, ÉCHEVIN DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE, DES TRAVAUX PUBLICS, DES FINANCES ET DE NATURE EN VILLE.

VOICI CE QUI EST PROPOSÉ PAR L'ÉCHEVIN EN MATIÈRE DE PROPRETÉ :

## > Hot Spot

Il s'agit de contrôles des dépôts sauvages organisés à des endroits problématiques en présence des Agents Constatateurs de la Ville de Charleroi, de TIBI et d'un camion poubelle. Les personnes qui ne respectent pas les horaires de sortie des sacs, les règles sont retrouvées via la fouille de sacs. Les contrevenants sont ensuite sanctionnés. Ces sanctions sont adoptées, après réception du rapport de la Ville, par le Fonctionnaire Sanctionnateur se traduisant par des amendes allant de 500 à 200 000€. Lorsque le rapport arrive dans les mains du Fonctionnaire, il dispose de 60 jours pour se prononcer sur la sanction. La personne sanctionnée dispose de 15 jours pour se prononcer sur la sanction. Il faut savoir que la saisie du véhicule est possible uniquement si toute médiation, si tout paiement est refusé, si toute peine de travail d'intérêt général est refusée.

NB : Près de 200 à 250 procès-verbaux ont déjà été dressés en 2026.

## > Signalement

Tout citoyen.ne peut signaler un dépôt sauvage par mail à l'échevin qui peut planifier un contrôle.

## > Visite de terrain propreté

Commune par commune, un travail en deux phases s'organise.

### Phase 1

Un travail de prévention se fait avec les Gardiens de la Paix de la Ville de Charleroi où un tract explicatif des règles est remis en porte à porte.

### Phase 2

Un travail de répression s'ensuit avec la Police.

## > Un parc caméras

18 caméras sont effectives sur le territoire carolo. Actuellement, ce parc ne peut plus être agrandi sans avoir une augmentation du personnel. Une ou deux caméras sont des leurres.

## > Travail de sensibilisation

Un travail de sensibilisation est mené dans les écoles de Charleroi grâce à des animations.

## > Action « Be WAPP » (<https://www.bewapp.be/>)

Cette action s'inscrit dans une démarche citoyenne d'un grand nettoyage de nos rues à l'aide de sacs, de pinces et de gants fournis à toute personne désirant nettoyer sa rue ou son quartier.

## VOICI QUELQUES CHIFFRES SUR LA NATURE EN VILLE :

La Nature en Ville est intégrée à chaque projet de rénovation des espaces publics de la Ville de Charleroi en fonction des contraintes techniques et des impétrants.

Il y a une volonté de préserver la nature existante dans la mesure du possible.

Entre 2024 et 2025, Nature en Ville a planté 160 arbres et 400 arbrisseaux, 4000 plants ont été offerts lors de la journée de l'arbre.

Un partenariat avec Contrat Rivière Sambre a permis de planter 1700 arbres.

## QUESTIONS/RÉACTIONS/RÉFLEXIONS EN VRAC :

### > **TIBI fait un travail remarquable sur le territoire. Est-ce que cela ne pousse pas les gens à jeter dehors puisque cela sera ramassé tôt ou tard ? Est-ce un cercle vicieux ?**

La barrière de la langue peut être un frein à la compréhension des règles en matière de propreté. Une solution s'articule sur des tracts traduits en plusieurs langues avec le service des étrangers. La Ville a peu de contrôle sur les propriétaires de logement dont des locataires ne respectent pas les règles.

### > **Des poubelles publiques ? Des îlots ?**

Cela reste compliqué dans des lieux à forte densité de population. Il y a un risque de créer une déchetterie à ciel ouvert. Des citoyen.ne.s essayent de conscientiser les personnes qui ne respectent pas les règles mais cela peut s'avérer dangereux.

### > **Cautionner canettes et bouteilles en plastiques ?**

Cela se joue au niveau de pouvoir régional.

### > **Est-il possible d'imposer à un commerce d'avoir une poubelle pour les gens qui consomment aux abords de celui-ci ?**

**Il peut être possible d'ajouter une contrainte au moment de la demande du permis d'exploitation.**

### > **Est-ce que la location de caméras plutôt que l'achat peut être envisagée ?**

Oui, mais il faut du personnel pour assurer le suivi et cela n'est pas possible au regard des difficultés financières de la Ville actuellement.

### > **Qui est en charge de la gestion des chemins de Ravel ?**

C'est la Région Wallonne qui s'en occupe. La Ville de Charleroi travaille à des accès plus contraignants pour éviter des dépôts sauvages sur les chemins. La gestion des chutes de branche est confiée à Nature en Ville. Il n'existe plus de cellule de la Police environnementale. Beaucoup de communication est réalisée sur les réseaux sociaux afin d'informer les citoyen.ne.s et de dissuader toute personne qui souhaiterait transgresser les règles.

### > **Est-ce que le montant de l'amende est proportionnel à la taille du dépôt ?**

L'objectif est d'être dissuasif et le fonctionnaire se prononce sur base du rapport émis lors du contrôle du dépôt.

### > Est-il possible d'engager des bénévoles pour visionner les caméras ? Si oui, quelle formation faut-il faire ?

C'est une piste à creuser. En matière de formation, il faut faire une formation d'agent constatateur où deux blocs de formation sont à suivre pour ensuite être assermenté par la Ville de Charleroi.

Certaines personnes n'ont pas conscience des règles en vigueur chez nous. Parfois, c'est simplement une question de culture. Certains déposent des objets devant chez eux pour permettre à d'autres de les utiliser. Mais en Belgique, cela est considéré comme un dépôt sauvage.

Au vu du budget pour l'acquisition de caméras supplémentaires et la gestion des images. Un participant propose des « leurres » ou boîtiers vides de caméras obsolètes. Un partenariat est possible pour récupérer des caméras dans les Recyparcs ou à la Ressourcerie.

Un participant signale que la rédaction d'un mail dans le cadre d'un signalement peut être un frein à la lutte citoyenne pour la propreté. Il propose donc une application sur les smartphones où il est possible de joindre une photo du dépôt en indiquant précisément le lieu où il se trouve. Il devrait être possible de garder l'anonymat afin de ne pas avoir de répercussions pour la personne qui le signale.

« L'histoire de Joe » est une animation pour les enfants de 6 à 8 ans qui est très bien réalisée. (<https://www.tibi.be/ecoles-associations/histoire-de-joe.htm>)

## 2. TABLE RONDE : « VÉGÉTALISER LA VILLE »

### PRÉSENTATION DE CHARLEROI NATURE PAR EMILIEN BURLET, REPRÉSENTANT DE L'ASBL CHARLEROI NATURE (CHANA).

Chana gère le Plan Communal de Développement de la Nature (PCDN) et se concentre sur l'éducation à l'environnement ainsi que sur la gestion des espaces verts où les services communaux n'interviennent pas habituellement. (<https://www.chana.be/>)

Une distinction importante a été faite entre deux entités :

L'ASBL Chana : composée de 7 employés, elle dispose d'un rôle de conseil et d'action indépendante sous contrat de gestion. Elle n'a qu'un pouvoir consultatif auprès des élus et de la CCATM (commission consultative communale d'aménagement du territoire et mobilité) ; les décisions finales d'aménagement appartiennent au Collège ou au Conseil communal.

L'administration « Nature en Ville » : gère l'entretien quotidien des rues et des parcs avec plusieurs dizaines d'employés.

L'ASBL a déjà accompagné divers projets concrets, notamment le jardin partagé du quartier du Louvy, un verger de 250 arbres à Soleilmont. Ils comptent 300 à 400 arbres fruitiers plantés en cinq ans à Charleroi.

### > Végétalisation citoyenne et gestion de la flore spontanée

Le permis de végétaliser, qui permettait autrefois aux citoyens de planter devant leur façade, est aujourd'hui globalement abandonné par la ville faute de moyens de suivi. Cependant, la végétalisation citoyenne reste tolérée par défaut, à condition d'être entretenue et de respecter l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite (PMR) et les poussettes.

Un accent a été mis sur la valorisation des "cruauds" (plantes spontanées), essentiels pour la biodiversité urbaine malgré leur mauvaise réputation.

Pour les citoyens souhaitant s'impliquer, plusieurs options existent :

Parrainage informel de pieds d'arbres pour leur entretien.

Intégration du réseau Jaquady (Jardins de Quartier Dynamiques) pour les jardins partagés  
Réinvestissement de parcelles publiques pour des projets thématiques, tels que le sentier des Hauchies (sentier gustatif), le joli p'tit bois à Mont-sur-Marchienne ou le parc Sénécharles à Gilly.

Concernant l'organisation de ces collectifs, il n'y a pas de nombre minimum de participants requis ; la réussite repose avant tout sur la disponibilité d'un noyau dur pour l'entretien et l'ouverture du projet vers le quartier.

### > Planification urbaine et expertise technique

Bien que la végétalisation soit désormais une composante de tout projet urbain, l'intervenant déplore la pratique de la "table rase" parfois privilégiée par les entreprises de travaux pour réduire les coûts, comme ce fut le cas sur le sentier des Hauchies. Des différences notables de choix d'aménagement ont été soulignées, citant la Place Destrée à Gilly comme un exemple plus réussi que les espaces très minéraux comme la Place Verte ou la Place Vauban.

La gestion du patrimoine arboré existant a également été abordée : une cellule dédiée existe désormais au sein du service « Nature en Ville » de la Ville de Charleroi, avec une petite équipe d'éco-conseillers.

Évaluer la santé d'un arbre est une tâche complexe qui nécessite une cellule d'expertise dédiée.

Parfois, dans l'aménagement du territoire, des arbitrages difficiles sont nécessaires où d'autres priorités priment sur la végétation :

La sécurité : demandes de la police pour maintenir la visibilité (ex: Parc Astrid où les buissons ont été rasés).

La propreté : arrachage de haies pour éviter les dépôts sauvages de déchets (ex: quartier de Marchienne-au-Pont).

### > Réservoirs de biodiversité : Cimetières et Terrils

Charleroi bénéficie de sites naturels exceptionnels. Les "cimetières nature" (Gilly et Montignies-sur-Sambre) abritent des espèces de chauves-souris rares grâce à leur calme et à leur végétation. Les terrils constituent toutefois le réservoir de biodiversité le plus riche de la ville.

Le patrimoine des terrils se décline comme suit :

65 terrils au total, dont une trentaine sont visibles et 17 à 18 sont en accès libre.

Le Terril des Piges dispose désormais d'aménagements (escaliers) offrant une vue panoramique recommandée par Emilien.

Un projet Interreg est en cours pour développer un tourisme durable avec des accès adaptés aux PMR et malvoyants.

La signalisation reste un point faible : les entrées sont souvent cachées ou mal indiquées, un problème qui devrait être traité à l'échelle du bassin. Un projet devrait aboutir pour améliorer la visibilité des entrées.

L'usage de ces espaces nécessite un équilibre délicat. Par exemple, la visite de la Boucle Noire est maintenue malgré sa tenue en période de nidification (mai), car elle est jugée essentielle pour valoriser l'image des terrils auprès du public.

### > Conclusion et perspectives budgétaires

Charleroi est proportionnellement la ville la plus verte de Wallonie. Pourtant, elle fait face à des défis structurels :

Baisse des effectifs : la réduction progressive des effectifs au sein de « Nature en Ville » au cours de la dernière décennie a inévitablement eu des répercussions sur la capacité d'entretien du service.

Incertitude financière : les subsides PCDN sont incertains pour la période 2025-2026.

En conclusion, un travail de sensibilisation est jugé indispensable pour que la population accepte une nature plus spontanée comme une véritable richesse esthétique et biologique.

# 3. TABLE RONDE : « DYNAMISER LA VILLE »

## EN PRÉSENCE DE SAHURA DUBROUX – CHARGÉE DE MÉDIATION CULTURELLE AU VECTEUR

Le vecteur organise, tous les ans, l'événement « le joyeux bordel de la rue de Marcinelle ». Pendant toute la première semaine de juillet, la rue est animée par des projets artistiques, musicaux, culturels (ex : chaises musicales, karaoké, défilé, mosaïque etc) (<https://www.vecteur.be/>)

En amont, le « bureau de quartier » est ouvert pour rencontrer les citoyens et discuter de leurs projets et envies.

### > Combien coûte un événement de la sorte ?

Cela dépend de ce que les citoyens souhaitent faire. Mais le financement ne doit jamais être un frein. Il y a toujours moyen de s'organiser quitte à diminuer un peu le projet (ex : appels aux dons, recherche de matériel etc).

L'essentiel est d'avoir des forces vives : le moyen humain est l'essentiel

### > Comment trouver ces forces-vives, comment motiver les gens à s'investir ?

Difficile de toujours mobiliser le public, surtout que les citoyens changent souvent, comme c'est le cas pour la rue de Marcinelle (avec beaucoup de maisons vides, des marchands de sommeil etc).

Il faut élargir son public, donner envie de participer à un plus grand nombre.

Pour le vecteur, le « bureau de quartier » est une bonne porte d'entrée pour rencontrer les citoyens en amont.

Il faut rencontrer les citoyens avant même d'avoir une idée de projet précis. Le projet doit se créer ensemble. Plus on connaît les gens de son quartier, plus ils auront envie de s'investir.

C'est important de faire des petits événements conviviaux à l'année, pour se rencontrer, avant de parler d'un gros événement en tant que tel.

### > Où faire ces rencontres ?

Il est normal que personne ne souhaite inviter des inconnus chez soi, et encore ça peut se faire.

Il ne faut pas toujours attendre qu'une asbl/une structure existante porte le projet. Le projet peut commencer par une petite poignée de citoyens.

Les rencontres peuvent se faire dans des cafés, dans des bibliothèques...Peu importe.

Il faut des lieux conviviaux.

### > Comment faire de la communication pour faire connaître nos projets ?

Pour le « joyeux bordel », l'équipe du Vecteur a fait du porte-à-porte. L'équipe a discuté avec toutes les personnes qui leur ont ouvert. Si pas, ils mettaient un flyer dans les boîtes aux lettres.

Ensuite, lors des rencontres dans les cafés par exemple, les citoyens qui venaient juste boire un verre ont entendu les conversations, ils ont été intéressés. De fil en aiguille, des nouveaux citoyens ont pris part au projet. Il faut aller au contact des gens, oser en parler. Ensuite, c'est l'effet « bouche à oreille » qui fonctionne le mieux.

Il ne faut pas négliger les autres moyens de communication : Facebook, Agenda Culturel, magazines etc.

### > Comment inclure les étudiants dans nos projets ?

Charleroi a maintenant une université, beaucoup de kots sont en construction. Que font les jeunes de leur temps libre ou les week-ends ? Où vont-ils ? De quoi auraient-ils besoin ? Il serait intéressant d'en discuter avec eux.

Les jeunes ont pris l'habitude, suite au Covid, de moins sortir. Ils sont moins en demande d'activité qu'avant. Néanmoins, les mentalités peuvent changer.

Des « Kots à projets » vont se mettre en place. Il est probable que parmi ceux-ci, des étudiants motivés pourraient rejoindre nos projets ou en créer d'autres.

Il existait (peut-être encore ?) des moments de rencontre entre les étudiants et les commerces de proximité, sous forme de Brunch. Cela permettait aux jeunes de rencontrer ce qu'ils peuvent trouver en ville, se faire connaître.

### > Quelques conseils pour la réalisation d'un projet ?

Il faut voir grand, oser rêver. Et ensuite réduire le projet selon les faisabilités.

L'idéal est de faire des activités en extérieur et au bon temps, pour que les gens voient ce qu'on fait, viennent à notre rencontre, cela ouvre aux discussions.

Amener des couleurs, ça donne une image plus agréable et vivante

Faire plusieurs événements ponctuels, plus petits, pour se rencontrer

Ne pas partir défaitiste, il faut essayer. Ouvrir son projet à d'autres publics, favoriser le bouche à oreille  
+++

### > Projets / idées :

- Collaborer avec des organismes qui existent déjà, s'inspirer du passé
- Place de Gosselies avec l'Académie et autres institutions : elle est vide. Pourquoi pas décorer les façades avec des thématiques par saison.
- Utiliser l'espace public vide pour y mettre des activités extérieures (pétanque ?)
- Espace Buisseret (quartier Transvaal à Couillet) : mettre des espaces de jeux, créer un lien avec le projet « ring vélo » qui passe déjà par là.
- Favoriser l'accès au centre-ville en venant de Marcinelle : avec plus de parking et pourquoi pas une passerelle pour la mobilité douce (inspiration comme dans les grandes villes)
- Faire la promotion (via panneaux de circulation, panneaux d'affichage) pour les commerces indépendants et indiquer la route à prendre pour les rejoindre.
- Faire des liens avec les étudiants d'université
- Parking des Beaux-Arts : l'entretenir et mettre une rampe dans les escaliers
- Créer des lieux de rencontres (l'UT organise déjà des cafés philo, soirées jeux etc)
- Faire plus de communication sur ce qu'il existe déjà, on ne connaît pas assez
- Utiliser le patrimoine déjà existant comme la salle de la verrière à Lodelinsart ou la Brasserie de l'Union. Ce sont des magnifiques endroits laissés à l'abandon.
- Si la sécurité et le proprio sont ok, on pourrait en faire des marchés couverts, des lieux de rencontres, des lieux artistiques.... Ex : ASBL Rafales qui font des concerts dans des lieux insolites carolos

# 4. PROCHAINES RENCONTRES :

## VISITE DU PARC SÉNÉCHARLES

Une rencontre exclusive avec le comité qui a réussi à faire de ce lieu abandonné, un véritable poumon de vie dans le quartier.

### > Au programme :

La visite guidée : Découvrez comment ont été créés la plaine de jeux, les terrains de sport, l'espace pétanque ou encore les zones de pique-nique. Ils partageront aussi les difficultés rencontrées et leurs solutions pour les surmonter.

La vie de quartier : Apprenez comment le comité anime ce lieu (fête des enfants, chasse aux œufs...) pour créer du lien entre les habitants.

Verre convivial pour profiter du cadre de cet endroit et mieux échanger

### > Pourquoi venir ?

L'objectif est de vous faire découvrir les initiatives qu'il est possible de reproduire dans votre propre quartier, avec l'aide de la MPA.

Que vous ayez un projet précis en tête ou que vous soyez simplement curieux de voir ce que l'action citoyenne peut accomplir, vous avez votre place parmi nous !

**Lieu : Rue des Hayettes (à côté du n°71), 6060 Gilly**

**Dimanche 1er mars 2026 de 10h à 12h**

**Inscription : [info@mpacharleroi.be](mailto:info@mpacharleroi.be)**

## VISITE INSPIRANTE DE LA FRESQUE DU MILLÉNAIRE

D'une ruelle lugubre à une fresque artistique : venez découvrir comment des habitants ont transformé leur quartier pour dire stop aux incivilités !

En se réappropriant ce passage autrefois austère, les riverains ont non seulement embelli leur cadre de vie, mais ont aussi recréé un lien social entre toutes les générations du quartier.

### > Au programme :

L'impact sur le quartier : découvrez comment la création d'une œuvre collective a permis de réduire les incivilités et de transformer le regard des passants sur ce lieu.

La démarche citoyenne : échangez avec les habitants sur les étapes de réalisation, de l'idée originale à la mise en peinture, avec le soutien de la MPA.

Décryptage des symboles : apprenez-en plus sur les références historiques et locales cachées dans la fresque, reflets de l'identité de Gosselies.

Verre convivial pour mieux échanger.

**Lieu : Avenue du millénaire 1, 6041 Groseilles**

**Dimanche 8 mars de 10h à 11h30**

**Inscription : [info@mpacharleroi.be](mailto:info@mpacharleroi.be)**



MAISON  
DE LA PARTICIPATION  
ET DES ASSOCIATIONS